

Federico Veltri

Nato a Cosenza nel 1992 , si è dedicato inizialmente allo studio del sax con il maestro Franco Rodolfo Aiello, proseguendo gli studi presso il conservatorio di musica di Cosenza dove scelse come strumento l' oboe con il Maestro Mario Spinelli. Ha iniziato gli studi di canto, in qualità di tenore con il soprano Annalisa Sprovieri.

Attualmente studia canto lirico presso il Conservatorio F. Torrefranca di Vibo Valentia, avvalendosi degli insegnamenti del mezzosoprano M° Patrizia Patelmo.

E' risultato vincitore in molti concorsi d' importanza nazionale, quali:

-Concorso Nazionale " Città di Dipignano" (classificandosi al primo posto nella sezione di canto lirico)

-Concorso Nazionale "Associazione Orfeo Stillo" (classificandosi ai primissimi posti) Superando le varie audizioni per la scelta dei protagonisti , ha esordito al teatro "Apollo " di Crotona cantando, nell' opera lirica "Edipo Re" di Ruggero Leoncavallo.

Al teatro "Morelli " di Cosenza ha partecipato alla rappresentazione de la "La leggenda del ponte" di Stanislao Giacomantonio.

Si è esibito eseguendo brani di Giordani e Scarlatti nel concorso della stagione concertistica 2011 dell' Auditorium "O. Stillo" di Crotona.

Presso il teatro Giovanni XXIII di Rende è stato protagonista del concerto - patrocinato dall' Associazione Francesco Saverio Salfi - "Operetta che passione", dove ha eseguito brani tratti da "La vedova allegra", "Il paese dei campanelli", "Cin-ci-là".

E' stato tra i protagonisti dei giovedì del "Gran Caffè Renzelli" di Cosenza dove si è esibito in arie di Tosti, di Shubert e in brani tratti dal Rigoletto di Verdi. Sempre a Cosenza, nel Salone di Rappresentanza di Palazzo Arnone, è stato Maestro Esecutore nello spettacolo di Musiche e Parole "Odo ergo Sum " (che godeva del patrocinio dell' Università Campus Bio-Medico di Roma, dell' A. I.O.P. Calabria e del Conservatorio di Musica F. Torrefranca) riscuotendo un caloroso successo di pubblico e il plauso del M° Antonella Barbarossa , Direttrice del Conservatorio di Vibo Valentia.

Nell' agosto del 2011 è stato premiato nella manifestazione " Premio San Francesco Saverio" come miglior cantante lirico emergente calabrese.

Ha prestato la sua voce per l' incisione di due romanze inedite scritte e musicate rispettivamente dal poeta Francesco Terrone e dal M° Francesco Perri. Il cd "Romanze Italiane" è stato poi premiato a Nola dall' Associazione dei Piccoli e Medi Imprenditori Italiani.

Nel Marzo 2012 ha prestato la sua voce per la colonna sonora del film "La moglie del sarto" con l'attrice Maria Grazia Cucinotta.

Nel Giugno 2012 è stato protagonista ,insieme al pianista M° Francesco Perri, della manifestazione, svoltasi nella sala concerti "E. Quintieri" del Teatro Comunale A. Rendano, "Enrico Salfi, musicista inedito" dove sono stati eseguiti brani inediti del pittore-compositore, padre del più famoso Francesco Saverio.

La manifestazione accolta da un caloroso successo di pubblico e di critica è stata coronata con la pubblicazione di un cd (prima mondiale) contenente i pezzi eseguiti.

Nell'Agosto 2012 ha partecipato al master di canto lirico tenuto dal M° Patrizia Patelmo e dal M° Rosangela Longo. Al master è seguita una serie di concerti tenutisi a Tropea , Limbadi, Bovalino e Ardore dove, in qualità di tenore, è stato premiato con il premio "Alberto Guarna".

Nell'ottobre 2012 è stato tenore solista in arie di Verdi e Puccini al Teatro Politeama di Catanzaro in una manifestazione promossa dal Comune di Catanzaro e dal Conservatorio di Vibo Valentia.

Nel novembre 2012 è stato protagonista del Convegno di Cultura promosso dall'Associazione "Maria Cristina di Savoia". Il Convegno , che inaugurava l'anno sociale dell'Associazione, si è svolto sotto forma di concerto-recital nel quale sono stati eseguiti brani famosi tratti da opere di Donizetti, Verdi, Leoncavallo.

Nel Dicembre 2012 è stato tenore solista nei concerti di Natale " Musica, Fede e Legalità “, organizzati dal Conservatorio F. Torrefranca di Vibo Valentia , tenutisi nel Duomo di San Pietro in Guarano , in quello di Vibo Valentia e in quello di Soriano Calabro; in questi concerti ha eseguito,

accompagnato dal Coro e dall' Orchestra del Conservatorio F. Torrefranca di Vibo Valentia, arie di Leoncavallo e Verdi riscuotendo il plauso del pubblico tutto.

Sempre nel Dicembre 2012 è stato protagonista della manifestazione organizzata dall'ADOL nella Sala di Rappresentanza del Comune di Catanzaro , nella quale ha eseguito arie tratte da Traviata, Rigoletto, Elisir d'Amore, Favorita e Boheme.

Nel Gennaio 2013 ha partecipato al "Concerto di Capodanno tenutosi a Spezzano Piccolo interpretando alcune tra le Ave Marie più famose della lirica mondiale.

Il 17 gennaio 2013 ha fatto parte del Coro, accompagnato dal M° Antonella Barbarossa ,dal M° Beppe Arnaboldi, dal M° Pietrodarchi e dal M° Patrizia Patelmo, nella "Misa Buenos Aires" di Astor Piazzolla nella manifestazione che ha avuto luogo nella facoltà di Medicina dell'Università di Catanzaro.

Nel Febbraio 2013 ha partecipato al Concorso Internazionale di Canto Lirico “Giacinto Prandelli” dove ha superato le varie selezioni raggiungendo la fase finale, riscuotendo il plauso della giuria composta dai maestri Giuseppe Sabbatini, Enzo Dara, Vittorio Terranova e Giovanna Sorbi.

E' stato tenore solista nei Concerti tenutisi in celebrazione della Santa Pasqua, dal Conservatorio F. Torrefranca, in tutte le Diocesi calabresi.

Dal 17 al 19 Maggio 2013 ha partecipato al Concorso Internazionale di Canto Lirico “Città di Polistena” dove è risultato vincitore del 2° Premio.

Il 25 Maggio 2013, nel Teatro Rendano di Cosenza, è stato protagonista - insieme ai maestri Perri (pianoforte) ed Acri (violino)- del “Concerto per la Carità” dove ha interpretato brani di Verdi, Puccini, Bizet, Donizetti, Salfi, Cilea e arie del repertorio cameristico ottocentesco.

Dal 28 Maggio al 1 Giugno ha partecipato al Concorso Internazionale di Canto Lirico “Riccardo Zandonai” dove, superando le varie selezioni, è stato finalista premiato come “Miglior Giovane Tenore ” della competizione nonché vincitore di una borsa di studio assegnata dal maestro Mietta Sighele.

Il 2 Giugno 2013 ha tenuto un Concerto-recital insieme al maestro Marco Boemi nella Rocca Scaligera di Riva del Garda. Il concerto ,apprezzatissimo dal pubblico, ha riscosso altresì il plauso del Maestro Mietta Sighele, la quale lo ha voluto accanto a sè in qualità di co-protagonista nel concerto da lei tenuto a Riva del Garda lo scorso 31 Luglio.

Dal 29 Giugno al 4 Luglio ha partecipato alla “Masterclass di Perfezionamento” sotto la guida dei maestri Patrizia Patelmo e Rosangela Longo.

L'11 Luglio 2013 ha conseguito la laurea in “Canto Lirico” presso il Conservatorio di Musica F. Torrefranca di Vibo Valentia con il massimo dei voti.

Dal 26 Luglio al 2 Agosto ha partecipato alla “Masterclass di Perfezionamento in Canto Lirico” tenuta dai maestri Mietta Sighele e Stella Son a Riva del Garda.

A conclusione del corso i partecipanti si sono esibiti in un Concerto-recital accompagnati dalla State Youth Orchestra of Armenia.

Dal 4 al 20 Agosto 2013 ha partecipato al Workshop Lirico su “Barbiere di Siviglia”, “Boheme” e “Traviata” tenuto dal maestro Angelo Guaragna.

A chiusura del corso si è esibito una serie di concerti nelle località di Diamante, Verbicaro, Cirella (Teatro dei Ruderì) e Scalea cantando arie di Verdi, Puccini e Rossini.